

**CURRICULUM STRUCTURE*****III Semester Scheme of Studies- Diploma in Architecture Assistantship***

Sl. No	Course Category / Teaching Department	Course Code	Course Name	Hours per week			Total contact hrs /week	Credits	CIE Marks		SEE Marks		Total Marks	Min Marks for Passing (including CIE marks)	Assigned Grade	Grade Point	SGPA and CGPA	
				L	T	P			Max	Min	Max	Min						
INTEGRATED COURSES																		
1	PC/AR	1431	Building Construction and Drawing-I	3	1	4	8	6	60	24	40	16	100	40			SGPA & CGPA for 3 <sup>rd</sup> Semester	
2	PC/AR	1432	Architectural Drawing-I	3	1	4	8	6	60	24	40	16	100	40				
3	PC/AR	1433	Computer Aided Drafting	3	1	4	8	6	60	24	40	16	100	40				
4	PC/AR	1434	Surveying Practice	3	1	4	8	6	60	24	40	16	100	40				
AUDIT COURSE																		
5	AU/KA	21KA3T 21NK3T	ಸಾಹಿತ್ಯಸಿಂಚನ-II/ಬಳಕೆಕನ್ನಡ-II	2	0	0	2	2	50	20	-	-	50	20				
Total				14	4	16	34	26	290	116	160	64	450	180				

\*PC: Programme Core:: AU-Audit Course:: KA: Kannada:: L: Lecture:: T: Tutorial:: P: Practice

Government of Karnataka  
Department of Collegiate and Technical Education  
JSS Polytechnic for the Differently Abled (Autonomous)

**BUILDING CONSTRUCTION AND DRAWING-I**

<b>Programme</b>	<b>Architecture Assistantship</b>	<b>Semester</b>	<b>III</b>
<b>Course Code</b>	<b>1431</b>	<b>Type of Course</b>	<b>Programme Core</b>
<b>Course Name</b>	<b>Building Construction and Drawing-I</b>	<b>Contact Hours</b>	<b>8 hours/week 128 hours/semester</b>
<b>Teaching Scheme</b>	<b>L:T:P :: 3:1:4</b>	<b>Credits</b>	<b>6</b>
<b>CIE Marks</b>	<b>60</b>	<b>SEE Marks</b>	<b>40</b>

- 1. Rationale:** Building Construction has been an important aspect of Architectural practice. An Architectural Professional should know the various components and dynamics of Building construction to bring his imagination to reality. Architects Design, supervise and manage various construction projects. Therefore, it is expected, the students should have knowledge of the same to apply it in the practice of Profession. Through this course, students will know the different working methods and details of Building construction.

**2. Course Outcomes/Skill Sets: At the end of the course students will be able to**

CO-01	Identify the components of building, types of foundation and understand the construction of different types of foundations. Prepare necessary drawings.
CO-02	Classify the types of stone masonry, Demonstrate the various types of brick masonry bonds. Prepare necessary drawings
CO-03	Illustrate various types of arches and understand construction of lintels.
CO-04	Understand the design, use of different types of staircase and their construction methods. Prepare necessary drawings.
CO-05	Demonstrate various types of doors and windows and their applications. Prepare necessary drawings.

**3. Course Content**

Week	CO	PO	Lecture (Knowledge Criteria)	Tutorial(Activity Criteria)	Practice (Performance Criteria)
			3 hours/week	1 hour/week	4 hours/week(2 hours/batch twice in a week)
1	1	1,3,4 5,7	1. Introduction to Building construction 2. Various components of Building	1. Study about different types of buildings	Prepare a section through wall showing all building components from foundation to parapet wall
2	1	1,3,4 5,7	1. Definition and objects of foundation 2. Classification of foundations 3. Brief study of spread footings	1. Study about SBC of soil	Prepare schematic sketches of different types of foundation
3	1	1,3,4 5,7	1. Brief study of isolated footing. 2. Brief study of wall foundation	1. Study of application of spread footings and Wall foundation	Prepare drawings on spread footings, isolated footing and Wall footing.
4	2	1,3,4 5,7	1. Definitions and Principles of stone masonry. 2. Classification of stone masonry-Rubble and Ashlar masonry. 3. Dressing of stones surfaces and types.	1. Identify different types of stone masonry around your campus and collect pictures	Prepare elevation of different types of stone masonry.  Prepare drawings on surface finishes for stone work.
5	2	1,3,4 5,7	1. Definitions and Principles of brick masonry 2. Bonding and types of bonds-Header bond, Stretcher bond.	1. Collect information on types of bricks and nominal thickness of wall	Prepare plans, elevation and isometric views on types of bonds in brick masonry(One brick thick only),
6	2	1,3,4 5,7	1. English bond 2. Composite masonry and their uses 3. Cavity walls and their uses	1. Collect information on types of masonry	Prepare plans, elevation and isometric views on English bond (One brick thick only), Prepare sketches on various types of masonries used in construction.
7	3	1,3,4 5,7	1. Definition and Necessity of arches 2. Components of Arches and its technical terms. 3. Classification of arches.	1. Collect information on different types of arches.	Prepare sketches on various types of Arches used in construction.
8	3	1,3,4	1. Definition and necessity of	1. Collect information	Prepare sketches on various

		5,7	lintels and chejja 2. Classification of lintels.	onuses of sunshades	types lintels and chejja.
9	4	1,3,4 5,7	1. Definition and Requirement of stairs 2. Terms used in Stairs 3. Dimensions and types of steps	1. Study about various materials used in staircase and railing	1. Draw various types of steps used in staircase
10	4	1,3,4 5,7	1. Classification of Stairs- Straight stairs 2. Quarter turn stairs 3. Half turn stairs	1. List the various materials used in staircase	1. Prepare Plan and section through Dog-legged stairs. 2. Prepare Plan and section through Open Newel stairs.
11	4	1,3,4 5,7	1. Three Quarter turn stairs 2. Bifurcated staircase 3. Spiral stairs	List the various materials used in staircase	1. Prepare Plan and section through spiral stairs
12	5	1,3,4 5,7	1. Doors: Introduction, Location of doors 2. Technical terms pertaining to doors 3. Door frames	1. Study about size of doors	Draw a view of door pointing all technical terms used Draw door frame showing all parts of the frame
13	5	1,3,4 5,7	1. Classification of doors on basis of arrangement of components- Battened and ledged door, Battened, Ledged and framed door.	1. Collect samples of various fixtures of doors	Prepare drawings of various types of doors- Plan, section and elevation.
14	5	1,3,4 5,7	1. Classification of doors on basis of method or manner of construction- Flush door, Louvered door. 2. Classification of doors on basis of working operation- Sliding door, Collapsible steel door	1. Collect samples of various fixtures of doors	Prepare drawings of various types of doors- Plan, section and elevation.
15	5	1,3,4 5,7	1. Windows- Introduction, factors to decide size, shape and location of windows 2. Types of windows- Casement window 3. Corner window	1. Collect samples of various fixtures of window	Prepare Drawings of various types of windows
16	5	1,3,4 5,7	1. Aluminum sliding window 2. Bay window 3. Ventilator- Definition and purpose of Ventilator.	Collect information on different types of door / windows	Prepare Drawings of sliding and bay window
<b>Total in hours</b>			<b>48</b>	<b>16</b>	<b>64</b>

**4. Levels of CO and PO Mapping**

Course	CO's	PO's							PSO's		
		1	2	3	4	5	6	7	1	2	3
<b>Building Construction and Drawing-I</b>	CO1	3	-	1	2	3	-	3	3	2	3
	CO2	2	-	1	2	3	-	3	3	2	3
	CO3	3	-	2	2	3	-	3	3	2	3
	CO4	3	-	2	2	2	-	3	3	2	3
	CO5	3	-	3	2	3	-	3	3	2	3
<i>Level 3- Highly Mapped, Level 2-Moderately Mapped, Level 1-Low Mapped, Level 0- Not Mapped</i>											

**5. CIE and SEE Assessment Methodologies**

Sl. No	Assessment	Test Week	Duration in minutes	Max marks	Conversion
1.	CIE-1 Written Test	7	80	30	Average of three tests 30
2.	CIE-2 Written Test	11	80	30	
3	CIE-3 Written Test	16	80	30	
4.	CIE-4 Skill Test-Practice	8	180	100	Average of two skill tests reduced to 20
5	CIE-5 Skill Test-Practice	15	180	100	
6	CIE-6 Continuous evaluation of Portfolios through Rubrics	1-16		10	10
<b>Total CIE Marks</b>					<b>60</b>
<b>Semester End Examination (Practice)</b>			<b>180</b>	<b>100</b>	<b>40</b>
<b>Total Marks</b>					<b>100</b>

**6. Format for CIE written Test**

Course Name		Test	I/II/III	Sem	III
Course Code		Duration	80 Min	Marks	30
Note: Answer any one full question from each section. Each full question carries 10 marks.					
Section	Assessment Questions		Cognitive Levels	Course Outcome	Marks
I	1				
	2				
II	3				
	4				

III	5			
	6			
Note for the Course coordinator: Each question may have one, two or three subdivisions. Optional questions in each section carry the same weightage of marks, Cognitive level and course outcomes.				

### 7. Rubrics for Assessment of Portfolios/ Activity (Qualitative Assessment)

Sl. No.	Dimension	Beginner	Intermediate	Good	Advanced	Expert	Students core
		2	4	6	8	10	
1	Literature survey/ site visit	Start up with a survey which was assigned	Conducted a survey on assigned topic	Collective information on assigned topic	Site visit and survey with good collective information	Site visit and survey with a very good collective required material information gathered	8
2	Presentation skills	Does not perform any duties assigned	Performs very little duties	Performs partial duties	Performs nearly all duties	Performs all assigned duties	6
3	Documentation	Has not included relevant info	Has included few relevant info	Has included some relevant info	Has included many relevant info	Has included all relevant info needed	2
4	Conclusion and conversions	Poor	Less Effective	Partially effective	Effective	Most Effective	2
	Average Marks = $(8+6+2+2)/4=4.5$						5

**Note:** Dimension and Descriptor shall be defined by the respective course coordinator as per the activities

### 8. Reference:

Sl. No.	Description
1	Building construction by S.C. Rangwala
2	Building construction by Sushil Kumar
3	Building construction by S.S. Bhavikatti
4	Building construction and drawing by W.B. Mckay

5	Building construction and drawing by M.G. Shah and Kale
6	Building construction Illustration by Francis D.K. Ching
7	Building construction by S.P. Arora and S.P..Bindra

**8.(a). CIE Skill Test**

Sl. No.	Particulars/Dimension	Marks
1	Prepare drawing of given part of construction(Plan/Section/elevation)	20
2	Prepare drawings of the given component with one enlarged detail of the same	20
3	Draw sectional view of the given construction element.	20
4	Prepare drawing of given part of construction(Plan/Section/elevation)	20
5	Write a brief note on any one component	10
6	Explain given any one component	10
<b>Total Marks</b>		<b>100</b>

**8.(b). SEE Scheme of Evaluation**

Sl. No.	Particulars/Dimension	Marks
1	Prepare drawing of given part of construction(Plan/Section/elevation)	20
2	Prepare drawings of the given component with one enlarged detail of the same	20
3	Draw sectional view of the given construction element.	20
4	Write a brief note on any one component	10
5	Sessional works(Portfolio)	20
6	Viva-Voce	10
<b>Total Marks</b>		<b>100</b>

**9. Equipment/software list with Specification for a batch of 20 students**

Sl. No.	Particulars	Specification	Quantity
1	Drawing Tables	Standard size	20
2	LCD Projector	As per standard	01
3	Material library	As per standard	01

Government of Karnataka  
Department of Collegiate and Technical Education  
JSS Polytechnic for the Differently Abled (Autonomous)

**ARCHITECTURAL DRAWING - I**

<b>Program</b>	<b>Architecture Assistantship</b>	<b>Semester</b>	<b>III</b>
<b>Course Code</b>	<b>1432</b>	<b>Type of Course</b>	<b>Program Core</b>
<b>Course Name</b>	<b>Architectural Drawing-I</b>	<b>Contact Hours</b>	<b>8hours/week 128 hours/semester</b>
<b>Teaching Scheme</b>	<b>L:T:P::3:1:4</b>	<b>Credits</b>	<b>6</b>
<b>CIE Marks</b>	<b>60</b>	<b>SEE Marks</b>	<b>40</b>

1. **Rationale:** drawing is fundamentally the pictorial and written form of representation of any construction, including every details such as wall colour, furniture, fittings floor space ,material details ,outlets ,lighting, equipments etc. .Drawings are important because they are used to communicate the technical details of a project in a format. It is used as a final drawing on the basis of which architects / engineers proceed to further development. It is expected the students should know the basics of the same to apply it in the field. Through this course students will develop the desired skills and competencies which are expected from them for drawing related works.

2. **Course Outcomes/Skill Sets: At the end of the semester student will be able to do:**

CO-01	Know the concepts of Basic Elements of design like Form, Space, and color.
CO-02	Understand the culture and architecture of different periods of Architecture like Egyptian, Indian temple architecture, Greek through analysis of appropriate examples.
CO-03	Identify the fundamentals of Architectural Drawing and understand concept of case studies, measured drawing.
CO-04	Develop the ability to draw and design by using concepts of building planning, climatic parameters and building byelaws applicable to that type of building for a given location.



**3. Course Content**

Week	CO	PO	Lecture (Knowledge Criteria)	Tutorial (Activity Criteria)	Practice (Performance Criteria)
			3hours/week	1hour/week	4hours/week (2hours/batch twice in a week)
1	1	1,2,3 4,5,7	Exploring the Basic Elements of design like, form, Space, color color – color wheel, color scheme, Monochromatic, Analogues, Triadic	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Compose a sheet on color wheel and color schemes.
2	2	1,3 4,5,7	Brief study of Architectural features from following periods:  Egyptian : Eg, Pyramids of Giza, Temple of Ammon	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare a sheet on any <b>one</b> given Examples
3	2	1,3 4,5,7	Indian temple architecture <u>Nagara Style</u> : Eg. Kailasnath Temple Ellora/Maduari temple  <u>Dravidian style</u> : Eg: Brihadeshwar temple, Tanjore /Lingaraj temple	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare a sheet on any <b>one</b> given Examples
			Greek Architecture :Eg: orders-	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare sheet on Orders and
4	2	1,3 4,5,7	Doric, ionic and Corinthian /Parthenon		Parthenon.
5	3	1,2,3 4,7	1. Introduction to Anthropometry, 2. Introduction to Planning Concept, Flow of space, Space Requirement, Standard Sizes of Furniture, Vehicle measurements.	Collect information about Anthropometrics and Standard sizes for a residence	Prepare Data Collection Sheet related to Residence

6	3	1,2,3 4,7	Introduction to Planning Concept, Flow of space, Space Requirement, Standard Sizes of Furniture, Vehicle measurements.	Collect information about Anthropometrics and Standard sizes for a residence	Prepare Data Collection Sheet related to Residence
7	3	1,2,3 4,7	3. Case study (2BHK). Prepare a case study report including Measured drawing, photograph, Material specification of 2bhkResidenceshowing 1. Plan 2. Elevation 3. Section 4. Site plan Merits and Demerits	/ Visit anexisting2bhk Residence, observe Circulation/ Movement Pattern, materials used, Merits and Demerits Take measurements and photographs.	Prepare and Document Case study Drawings.
8	3	1,2,3 4,7	Prepare a case study report :Including Measured drawing, Photographs, Material specification of 2bhkResidenceshowing 1. Plan 2. Elevation 3. Section 4. Site plan 5. Merits and Demerits	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare and Document Case study Drawings.
9	3	1,2,3 4,7	Proposal: Manual Drafting2 BHK residence. Introduction to residence ,features of residence, points to be considered while designing a residence, Finalizing Requirements , bubble diagram, Circulation diagram	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare schemes Using concept of Bubble diagram Showing interlinking of different spaces
10	3	1,2,3 4,7	Design and draw (scaled drawings) 1. Site plan 2. Floor plans 3. Elevations 4. Sections	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare drawings of (presentation drawings) 1. Site plan 2. Floor Plans 3. Elevations 4. Sections

			Design and draw (scaled drawings) 1. Site plan 2. Floor plans	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare drawings of (presentation drawings)
11	3	1,2,3 4,7	3. Elevations 4. Sections		1. Site plan 2. Floor Plans 3. Elevations 4. Sections
12	4	1,2,3 4,5,7	Proposal: Manual Drafting 3BHK residence (Duplex) Finalizing Requirements, Bubble diagram, circulation diagram	Collecting Information About concepts of Designing.	Prepare schemes Using concept of Bubble diagram Showing interlinking of different spaces
13	4	1,2,3 4,5,7	Design and draw (scaled drawings) 1. Site plan 2. Floor plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one Detailing	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare drawings of (presentation drawings) 1. Site plan 2. Floor Plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one detail.
14	4	1,2,3 4,5,7	Design and draw (scaled drawings) 1. Site plan 2. Floor plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one Detailing	Tutorial hour shall be used for sheet work	Prepare drawings of (presentation drawings) 1. Site plan 2. Floor Plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one detail.
15	4	1,2,3 4,5,7	Design and draw (scaled drawings) 1. Site plan 2. Floor plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one Detailing	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare drawings of (presentation drawings) 1. Site plan 2. Floor Plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one detail.

16	4	1,2,3 4,5,7	Design and draw (scaled drawings) 1. Site plan 2. Floor plans 3. Elevations 4. Sections 5. Any one Detailing	Tutorial hour shall be used for Sheet work	Prepare drawings of (presentation drawings) 1.Site plan 2.Floor Plans 3.Elevations 4.Sections 5. Any one detail.
Total in Hrs			<b>48</b>	<b>16</b>	<b>64</b>

**\*PO= Program Outcome as listed and defined in year 1 curriculum and CO-PO**

**mapping with strength(Low/Medium/High) has to be mapped by the course coordinator.(Above only suggestive).**

#### 4. Levels of CO and PO Mapping

Course	CO's	PO's							PSO's		
		1	2	3	4	5	6	7	1	2	3
<b>Architectural Drawing-I</b>	CO1	3	2	3	2	2	-	3	3	2	3
	CO2	2	-	1	2	1	-	1	3	1	3
	CO3	3	2	2	2	-	-	3	3	3	3
	CO4	3	3	3	3	3	-	3	3	3	3
<i>Level 3- Highly Mapped, Level 2-Moderately Mapped, Level 1-Low Mapped, Level 0- Not Mapped</i>											

#### 5. CIE and SEE Assessment Methodologies

Sl. No	Assessment	Test Week	Duration In minutes	Max marks	Conversion
1.	CIE-1 Written Test	7	80	30	Average of three tests 30
2.	CIE-2 Written Test	11	80	30	
3	CIE-3 Written Test	16	80	30	
4.	CIE-4 Skill Test-Practice	8	180	100	Average of two skill Tests reduced to 20
5	CIE-5 Skill Test-Practice	15	180	100	
6	CIE-6 Continuous Evaluation of Portfolio through rubrics	1-16		10	10
<b>Total CIE Marks</b>					<b>60</b>
<b>Semester End Examination(Practice)</b>			<b>180</b>	<b>100</b>	<b>40</b>
<b>Total Marks</b>					<b>100</b>

**6. Format for CIE written Test**

Course Name	Architectural Drawing-I	Test	I/II/III	Sem	III
Course Code	20AR32P	Duration	80 Min	Marks	30
<b>Note:</b> Answer any one full question from each section. Each full question carries <b>10</b> marks.					
Section	Assessment Questions		Cognitive Levels	Course Outcome	Marks
I	1.				
	(OR)				
	2.				
II	3.				
	(OR)				
	4.				
III	5.				
	(OR)				
	6.				
Note for the Course coordinator: Each question may have one, two or three sub divisions. Optional questions in each section carry the same weightage of marks, Cognitive level and course outcomes.					

*Note:* Dimension and Descriptor shall be defined by the respective course coordinator As per the activities.

**7. Rubrics for Assessment of Activity(Qualitative Assessment/Suggestive only)**

Sl. No.	Dimension	Beginner	Intermediate	Good	Advanced	Expert	Students Score
		2	4	6	8	10	
1	Measured Drawing/ case study/	Start up with a	Conducted a Measured	Collective information	Measured Drawing/	Measured Drawing/	8
	Data Collection	Measured Drawing /case study / Data Collection which was assigned	Drawing / case study / Data Collection on assigned topic	on assigned topic	case study / Data Collection with good collective information	case study /Data Collection with a very good collective required material information gathered	

Sl. No.	Dimension	Beginner	Intermediate	Good	Advanced	Expert	Students Score
		2	4	6	8	10	
2	Presentation skills	Does not perform any duties assigned	Performs very little duties	Performs partial duties	Performs nearly all duties	Performs all assigned duties	6
3	Documentation	Has not included relevant info	Has included few relevant info	Has included some relevant info	Has included many relevant info	Has included all relevant info needed	2
4	Conclusion and conversions	Poor	Less Effective	Partially effective	Effective	Most Effective	2
	Average Marks=(8+6+2+2)/4=4.5						<b>5</b>

Note: Dimension and Descriptor shall be defined by the respective course coordinator as per the activities.

## 7. Reference:

Sl. No.	Description
1	Frank D.K. Ching, "Architecture: Form, Space, and Order",
2	Donald Norman, "Design of Everyday Things", Basic Books.
3	History of Architecture by G.K. Hiraskar
4	Sir Banister Fletcher; by "History of Architecture",
5	Francis DK Ching, Mark M. Jarzombek, Vikramaditya Prakash, "A Global History of Architecture"
6	Francis DK Ching, Mark M. Jarzombek, Vikramaditya Prakash, "A Global History of Architecture"
7	Timesaver standards for Architectural Design data by John Hancock
8	Neufert's Standards
9	Building Drawing – Shah MG, Tata McGraw

## 8.(a).CIE Skill Test Scheme of Evaluation

Sl. No.	Particulars/Dimension	Marks
1	Concept Development	05
2	Develop a plan for a given a line sketch of 2bhk residence- 30 Elevation-10marks Section-20marks	60
3	Develop site plan with colouring	20
4	Naming, dimensioning and Rendering	15
	<b>Total marks</b>	<b>100</b>

**8.(b).SEE Scheme of Evaluation**

<b>Sl. No.</b>	<b>Particulars/Dimension</b>	<b>Marks</b>
1	Concept Development	<b>05</b>
2	Develop a plan for a given a linesketch of 2bhk residence- 20 Elevation-10marks Section-20marks	<b>45</b>
3	Naming, dimensioning And Rendering	<b>20</b>
4	Internal assessment/Portfolio	<b>20</b>
5	Viva	<b>10</b>
	<b>Total marks</b>	<b>100</b>

**9. Equipment/software list with Specification for a batch of 20 students**

<b>Sl. No.</b>	<b>Particulars</b>	<b>Specification</b>	<b>Quantity</b>
1	Drawing Tables	As Per Standard	20
2	LCD Projector		01
3	Material library		01
4	UPS		01

Government of Karnataka  
Department of Collegiate and Technical Education  
JSS Polytechnic for the Differently Abled (Autonomous)

**COMPUTER AIDED DRAFTING**

<b>Programme</b>	<b>Architecture Assistantship</b>	<b>Semester</b>	<b>III</b>
<b>Course Code</b>	<b>1433</b>	<b>Type of Course</b>	<b>Programme Core</b>
<b>Course Name</b>	<b>Computer Aided Drafting</b>	<b>Contact Hours</b>	<b>8 hours/week 128 hours/semester</b>
<b>Teaching Scheme</b>	<b>L:T:P::3:1:4</b>	<b>Credits</b>	<b>6</b>
<b>CIE Marks</b>	<b>60</b>	<b>SEE Marks</b>	<b>40</b>

**1 Rationale:** All buildings, constructions, services related to construction and architecture sector need drawings for their execution, installation, operation and maintenance. An architectural professional designing the buildings must possess the skill of reading, interpreting different drawings and to use Computer Aided Drawing (CAD) software to draw 2D & 3D Architectural drawings.

**2. Course Outcomes/Skill Sets:** On successful completion of the course, the students will be able to

<b>CO-1</b>	Understand CAD and its application in building industry.
<b>CO-2</b>	Create n drawings using basic commands in CAD.
<b>CO-3</b>	Compose various building components by using various 2d commands.
<b>CO-4</b>	Identify the importance of presentation and visualization of interiors and exteriors of building using rendering techniques of CAD.
<b>CO-5</b>	Develop 3d models of simple buildings and render the surfaces.



**3. Course Content**

Week	CO	PO*	Lecture (Knowledge Criteria)	Tutorial (Activity Criteria)	Practice (Performance Criteria)
			3hours/week	hour/week	4 hours/week (2 hours/batch twice in a week)
1	1	1,2,3 4,7	1. INTRODUCTION to CAD and other drafting software's. General features of cad and cad work station	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Practice the basic CAD commands. Draw different geometrical shapes.
			Advantages of cad and its application in architectural drawing		Practice draw commands and make different two dimensional polygonal figures.
			Introduction to AutoCAD user interface, Tool bar, menu bar etc		
2	1,3	1,2,3 4,7	Introduction to main commands of draw, modify and view.	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Practice different options of drawing Circle, ellipse, arc, spline etc
3	1,3	1,2,3 4,7	Dimensioning the objects in different aspects like linear, angular dimensioning etc...	Tutorial hour shall be used to practice drawings	Practice different options of dimensioning, hatching and rendering for a given object.
			Hatching and rendering in CAD.		
4	1,2	1,2,3 4,7	Applying commands to create 2d building components	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Draw a wall section from foundation up to parapet with clear dimensions and hatch the same for material indication.
5	1,2	1,2,3 4,7	Explanation about layers, line weights and line types	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Draw plan, elevation and section of a door
			Making and inserting blocks		
6	1,2,3	1,2,3 4,7	Knowing types of staircases	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Draw plan, elevation and section of dog legged staircase
			Application of various commands to be used to draw plan and section of a staircase.		
			Learning the dimensions of RCC footing for column.		Draw plan and section of column footing
			Introducing to make blocks for		Draw plan and elevation of sofa, bed, dining table and also sanitary fittings

7	1,2,3	1,2,3 4,7	furniture, doors and windows	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	and convert them to blocks
			Knowing more about text command		Draw plan ,elevation and section of a fully glazed window
			Importance of layers in architectural design		
8	1,3	1,2,3 4,7	Learning to draw site plan of a given residential building by applying by-laws	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Draw site plan showing location of road and orientation for a given residential building.
			Apply commands like layer, inserting blocks of windows, doors and furniture while drafting floor plan		
9	1,3	1,2,3 4,7	Apply commands like layer, inserting blocks of windows, doors and furniture while drafting floor plan	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Draw ground floor plan of the same residential building showing location of door, windows and furniture
			Develop furniture		
10	1,3	1,2,3 4,7	Develop elevation and section of the same building.	Tutorial hour shall be used to practice drawings.	Draw elevation and section of above residential building showing different levels, labeling and
			Presentation of elevation using		Plot the Presentation drawings.
			Learning page layout, conversion to PDF and taking the print		
11	1,3	1,2,3 4,7	Develop the layout of duplex house plan.	Tutorial hour shall be used to drawings.	Prepare the ground floor plan of duplex house from the given sketch.
			Application of local by-laws for developing the plan.		Draw first floor plan and terrace floor plan with dimensions, text and furniture.
			Prepare the first floor plan based on its requirements.		
			Draw elevation of duplex house	Tutorial hour shall be used to drawings.	Finishing of ground and first floor plan with furniture layout with labeling and dimensioning.
12	1,3	1,2,3 4,7	Understanding section of duplex house showing vertical levels	Tutorial hour shall be used to drawings.	Draw elevation and

			Page layout and plotting.		section of the same and present them.
13	1,3,4	1,2,3 4,7	Introduction to basic 3d commands	Tutorial hour shall be used to drawings.	Draw box, sphere, cylinder, cone, torus for given dimensions
			Introduction to 3D modeling. UCS settings. Drawing closed objects using pline, rectangle and other polygon.		Practice solid editing commands for above drawn objects.
			Solid editing commands such as union, subtract, slice extrude and revolve		
14	1,4	1,2,3 4,7	Developing 3d of building components such as doors and windows	Tutorial hour shall be used to drawings.	Draw 3d view of a door and window
			Developing 3d of building components such as spread footing, column footing, lintel and chejja, roof with parapet		Draw 3d view of spread footing, column footing and staircase
			Learning to draw 3d view of a staircase		
15	1,4	1,2,3 4,7	Preparation of exterior view of a given residence.	Tutorial hour shall be used to drawings.	Draw 3d exterior view of a given
			Rendering using create light, materials, camera		
			Learning more about rendering		
16	1,4	1,2,3 4,7	Preparation of interior 3d view for the above residence using CAD	Tutorial hour shall be used to drawings.	
			Knowing more about development of 3d interior		
			Render the same using create light, materials, camera		
Total in hours			48	16	64

**\*PO= Program Outcome as listed and defined in year 1 curriculum and CO-PO mapping with strength (Low/Medium/High) has to be mapped by the course coordinator. (Above only suggestive).**

**4. Levels of CO and PO Mapping**

Course	CO's	PO's							PSO's		
		1	2	3	4	5	6	7	1	2	3
<b>Computer Aided Drafting</b>	C01	3	2	1	3	-	-	3	3	3	3
	C02	3	2	1	3	-	-	3	3	3	3
	C03	3	2	1	3	-	-	3	3	3	3
	C04	3	2	2	3	-	-	3	3	3	3
	C05	3	2	2	3	-	-	3	3	3	3
<i>Level 3- Highly Mapped, Level 2-Moderately Mapped, Level 1-Low Mapped, Level 0- Not Mapped</i>											

**5. CIE and SEE Assessment Methodologies**

Sl. No	Assessment	Test Week	Duration in minutes	Max marks	Conversion
1.	CIE-1WrittenTest	7	80	30	Average of three tests 30
2.	CIE-2WrittenTest	11	80	30	
3	CIE-3WrittenTest	16	80	30	
4.	CIE-4SkillTest-Practice	8	180	100	Average of two skill tests reduced to 20
5	CIE-5SkillTest-Practice	15	180	100	
6	CIE-6 Portfolio continuous evaluation of Activity through Rubrics	1-16		10	10
Total CIE Marks					60
Semester End Examination (Practice)			180	100	40
<b>Total Marks</b>					<b>100</b>

**6. Format for CIE written Test**

Course Name	<b>CAD</b>	Test	I/II/III	Sem	III
Course Code	<b>1433</b>	Duration	80Min	Marks	30
<b>Note:</b> Answer any one full question from each section. Each full question carries 10 marks.					
Section	Assessment Questions		Cognitive Levels	Outcome	Marks
I	1				
	2				
II	3				
	4				

III	5			
	6			

Note: for the Course coordinator: Each question may have one, two or three subdivisions. Optional questions in each section carry the same weightage of marks, Cognitive level and course outcomes.

### 7. Rubrics for Assessment of Activity (Qualitative Assessment)

Sl. No.	Dimension	Beginner	Intermediate	Good	Advanced	Expert	Students Score
		2	4	6	8	10	
1	Literature study	Has not included relevant info	Has included few relevant info	Has included some relevant info	Has included many relevant info	has included all relevant info needed	8
2	Fulfill individual roles & duties	Does not perform any duties assigned	Performs very little duties	Performs partial duties	Performs nearly all duties	Performs all assigned duties.	6
3	Communication	Poor	Less Effective	Partially effective	Effective	Most Effective	2
4	Conventions	Frequent Error	More Error	Some Error	Occasional Error	No Error	2
Average Marks=(8+6+2+2)/4=4.5							5

**Note:** Dimension and Descriptor shall be defined by the respective course coordinator as per the activities

### 8(a). CIE Skill Test Scheme of Evaluation

SL. No.	Particulars/Dimension	Marks
1	<b>Portfolio evaluation of Practice Sessions</b>	10
2	Preparation of 2D Building drawings using CADD Plan - 20 marks Elevation - 10 marks Section - 20 marks	50
3	Presentation of plan with furniture layout, text, dimensioning	20
4	Presentation of elevation and section	20
	<b>Total marks</b>	<b>100</b>

**(b). SEE Scheme of Evaluation**

SL. No.	Particulars/Dimension	Marks
1	Skill of using CAD commands	05
2	Preparation of 2D Building drawings using CADD Plan - 20 marks Elevation - 10 marks Section - 20 marks	50
3	Presentation of plan with furniture layout, text, dimensioning	05
4	Presentation of elevation and section	10
5	Internal assessment	20
6	Viva	10
	<b>Total marks</b>	<b>100</b>

**9. Equipment/software list with Specification for a batch of 20 students**

Sl. No.	Particulars	Specification	Quantity
1	Computers with latest configuration	As per Standards	1/student
2	Any latest licensed Computer Aided Drafting Software		1/computer
3	Plotter of size A1		1
4	LCD Projector		1
5	UPS	5 kva	1

**Reference:**

Sl. No	Description
1	AutoCAD reference guide: everything you wanted to know about AutoCAD-- fast by Dorothy Kent
2	Arshad N Siddique, Zahid Khab, Mukhtar Ahmed- Engineering Drawing with cadd
3	<a href="https://www.thesourcecad.com/autocad-tutorials/">https://www.thesourcecad.com/autocad-tutorials/</a>
4	<a href="https://youtu.be/5ya9IJqg0k8">https://youtu.be/5ya9IJqg0k8</a>
5	<a href="https://youtu.be/2G131M_EZwI">https://youtu.be/2G131M_EZwI</a>
6	<a href="https://www.bing.com/videos/search?q=3d+using+cad&amp;&amp;view=detail&amp;mid=0B5C596C9398E1C3A7810B">https://www.bing.com/videos/search?q=3d+using+cad&amp;&amp;view=detail&amp;mid=0B5C596C9398E1C3A7810B</a>
7	<a href="https://www.bing.com/videos/search?q=AutoCAD+3D+Tutorial&amp;view=detail&amp;mid=045E14C83CFADF637">https://www.bing.com/videos/search?q=AutoCAD+3D+Tutorial&amp;view=detail&amp;mid=045E14C83CFADF637</a>



**Government of Karnataka**  
**DEPARTMENT OF COLLEGIATE AND TECHNICAL**  
**EDUCATION**  
**JSS Polytechnic for the Differently Abled (Autonomous)**

**SURVEYING PRACTICE**

<b>Programme</b>	<b>Architecture Assistantship</b>	<b>Semester</b>	<b>III</b>
<b>Course Code</b>	<b>1434</b>	<b>Type of Course</b>	<b>Programme Core</b>
<b>Course Name</b>	<b>Surveying Practice</b>	<b>Contact Hours</b>	<b>8 hours/week 128 hours/semester</b>
<b>Teaching Scheme</b>	<b>L :T:P::3:1:4</b>	<b>Credits</b>	<b>06</b>
<b>CIE Marks</b>	<b>60</b>	<b>SEE Marks</b>	<b>40</b>

**1. Rationale:** The aim of the course is to help students to attain the following industry identified competency through various teaching – learning experiences, Perform the fundamental tasks and computation in the field of Surveying. In the era of globalization today, the technology has brought significant advancements in surveying instruments and technology. Available precise digital surveying instruments are used in the field currently due to their accuracy, speed and easy operation.

**2. Instructional Strategy**

Students should be exposed to different tools and equipment used in respective tasks, Operational. safety and Procedure to be followed to complete the tasks. Emphasis should be given on instrument. Handling, selection of suitable methods. Focus should be on precise measurements, calculations and their interpretation. Through this course students will develop the desired skills and competencies which are expected from them for survey related works.

**3. Course Outcomes:** On successful completion of the course, the students will be able to demonstrate Industrial oriented COs associated with the above mentioned competency:

Course Outcomes/Skill Sets: At the end of this course students will be able to:

<b>CO 1</b>	Apply standard practices to perform different operations and Plot using different methods of chain surveying.
<b>CO2</b>	Understand principles and practices to Perform and plot the closed traversing using compass
<b>CO3</b>	Demonstrate the knowledge and skills related to Leveling and Theodolite principles and practices to understand survey based maps and drawings
<b>CO4</b>	Illustrate the knowledge of Total Station ,advanced surveying instruments and their working principles



**4. Course content:**

Week	CO	PO	Lecture (Knowledge Criteria)	Tutorial (Activity Criteria)	Practice (Performance Criteria)
			3 hours/week	1 hour/week	4 hours/week (2 Hours / batch twice in a week)
1.	1	1,2,3,5	<p>Introduction to surveying</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definition, Objectives, and purposes of surveying.</li> <li>• Primary divisions and classifications of surveying</li> <li>• Principles of Surveying, Units and measurements (Linear and angular)</li> </ul> <p>Chain survey Instruments:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Types of Chains - Metric Chain details with neat sketch</li> <li>• Types of Tapes, Arrow, Tapes, Ranging rod, ranging poles, Offset rod, Open cross staff and wooden cross staff.</li> </ul>	Describe the procedure of finding the distance between two inter-visible and non inter-visible survey stations.	<p>Study of instruments required for chain surveying</p> <p>Ranging and chaining a line</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Direct Ranging by Eye and Line Ranger</li> <li>• Indirect Ranging.</li> </ul>
2.	1	1,2,3,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Selection of survey stations.</li> <li>• Types of offsets: <ul style="list-style-type: none"> <li>i. Perpendicular and Oblique.</li> <li>ii. Short and Long offsets.</li> </ul> </li> <li>• Chaining on flat ground and Chaining on sloping ground-by stepping method only.</li> </ul>	Explain the method of ranging and measuring the length of the given survey line	<p>Setting out perpendicular from a point on a chain line by using chain and tape only</p> <p>To drop a perpendicular to a chain line from a point outside by using chain and tape only</p>
3.	1	1,2,3,5	Explain the corrections in measurement of distance with the chain in a given situation.	Conventional Signs Recording of measurements in a field book.	<p>Construction of triangles and computation of area</p> <p>Construction of Trapezium and computation of area</p>

4.	1	1,2,3,5	Errors in length: Instrumental error, personal error, error due to natural cause, random error-No numerical problems.	Setout and Compute area of given polygon by using chain and tape.	Construction of regular Pentagon and computation of area  Construction of regular Hexagon and computation of area
5.	1	1,2,3,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Chain triangulation: Chain survey Station, Base line, Check line, Tie line, Offset, Tie station.</li> <li>Applications of EDM &amp; Rodometer in surveying.</li> </ul>	Compute area of given open field by using chain and cross staff.	Conducting closed traverse (cross staff survey) and recording in field book ,  Plotting the same in a drawing sheet and determine the area
6.	2	1,2,3,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Components of Prismatic Compass and their Functions</li> <li>Technical Terms: Bearings-True, Magnetic and Arbitrary bearing.</li> </ul> <p>Meridians Geographic / True, Magnetic and Arbitrary.</p> <p>Systems of bearing-Whole circle bearing system and Reduced Bearing system-Examples on conversion of given bearing to another (from one to another)</p> <p>Compass traversing: Open and Closed traversing.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Temporary adjustments and observing bearings.</li> <li>Fore Bearing and Back Bearing</li> <li>Calculation of interior and exterior angles from bearings at a station</li> </ul>	Study of prismatic compass and surveyors compass  Taking bearings and findings the included angles by using prismatic compass
7.	2	1,2,3,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>Convert the given WCB into Reduced bearing and vice versa to find the included angle with examples.</li> <li>Local attraction, sources of local attraction,</li> <li>Magnetic dip and declination: simple problems on declination.</li> </ul>	Explain the method used to set out a traverse	Given bearings or include angles setting out regular Pentagon by deflection angle method  Given bearings or include angles setting out regular Hexagon by deflection angle method

8.	2	1,2,3,5	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Errors in compass: Instrumental, Personal and natural cause.</li> <li>• Terminologies: Level surfaces, Horizontal and vertical surfaces, Datum, Bench Marks- GTS, Permanent, Arbitrary and Temporary.</li> </ul>	Adjust the closing error of the traverse	<p>Conducting closed traverse by compass surveying and plotting the same</p> <p>Study of levelling instrument and its temporary adjustments</p>
9.	3	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Instruments used for levelling: Types of levels: Dumpy, Auto level, Digital level,</li> <li>• Components of Dumpy Level and its fundamental axes, Temporary adjustments of Level.</li> <li>• Levelling staff, telescopic staff and target staff.</li> <li>• Reduced level, Rise, Fall, Line of collimation, Station, back sight, Fore sight, Intermediate sight, Change point, Height of instrument.</li> </ul>	<p>Observing the staff reading &amp; recording in level book.</p> <p>Methods to find the RL in Level book by HI methods with necessary checks.</p>	<p>Taking levels of various points and recording it in a level book</p> <p>Find the difference of levels between the two points by Plane of collimation method (Height of Instrument method)</p>
10	3	1,2,3,5,6	Methods to find the RL	Methods to find the RL in Level book Rise & Fall methods with necessary checks.	Find the difference of levels between the two points by Rise and fall method
11.	3	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leveling types: Simple, Differential, Fly, Profile and Reciprocal Leveling</li> <li>• Errors in leveling</li> <li>• Contours, Importance of contour maps.</li> <li>• Uses of Contours in Surveying.</li> <li>• Characteristics of contours.</li> </ul>	Study contour maps of different topography.	<p>Finding RL of chejja or canopy with respect to RL of given bench mark by Plane of collimation method</p> <p>Finding RL of chejja or canopy with respect to RL of given bench mark by Rise and fall method</p>

12.	3	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Component parts of transit Theodolite and their functions.</li> <li>• Reading the Vernier, Salient features and relationship between the fundamental axes of transit Theodolite.</li> <li>• Technical terms used. Temporary adjustments.</li> </ul>	1. Differentiate between Theodolite and Total station	Study of Theodolite and temporary adjustment of Theodolite  Study of Theodolite and temporary adjustment of Theodolite
13	3	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Technical terms used. Temporary adjustments.</li> </ul>	1. Differentiate between Theodolite and Total station	Measurement of horizontal angles by Theodolite Measurement of vertical angles by Theodolite
14.	4	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Total Station: Introduction, Integral parts, Applications.</li> <li>• Advantages, Disadvantages. Working principle.</li> <li>• Use of function keys. Precautions to be Taken While Using a Total Station.</li> </ul>	1. Applications of different types of Total Stations.	Study and setting up of Total station
15	4	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Use of function keys. Precautions to be Taken While Using a Total Station.</li> </ul>	1. Applications of Total Stations.	To find out the horizontal and vertical angle of a given point
16.	4	1,2,3,5,6	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aerial Surveying GPS: Introduction and Applications.</li> <li>• Remote Sensing: Introduction and application</li> <li>• Overview of GIS.</li> </ul>	1. Applications of Total Stations.	To find the distance, gradient, difference in height between two inaccessible points  Stakeout using Total station - To find a specific point and its coordinates in the field using Total station
<b>Total</b>			<b>48</b>	<b>16</b>	<b>64</b>

**Note:**

1. After one hour of instruction/ lecture, two hours of practice should be conducted batch wise on the respective content.
2. All students should wear uniforms as specified, White round hat and shoes
3. Everyone is strongly advised to take care of his / her health and safety, when working, always be alert about your surroundings
4. Setup the instruments in the safest possible location. Safety always overrules the time saving
5. Avoid contact of instruments with electrical supply lines, especially ranging rods and leveling staff.
6. Do not make sudden movements that might confuse a motorist and cause evasive action that can result in injury to the motorist and / or to students.
7. Avoid interrupting traffic as much as possible.

### 5. Levels of CO and PO Mapping

Course	CO's	PO's							PSO's		
		1	2	3	4	5	6	7	1	2	3
Surveying Practice	C01	3	3	3	-	1	-	2	3	2	2
	C02	3	3	3	-	1	-	2	3	2	2
	C03	3	3	3	-	1	-	2	3	2	2
	C04	3	2	2	-	1	-	2	3	2	2
Level 3- Highly Mapped, Level 2-Moderately Mapped, Level 1-Low Mapped, Level 0- Not Mapped											

### 6. CIE and SEE Assessment Methodologies

Sl. No	Assessment	Test Week	Duration In minutes	Max marks	Conversion
1.	CIE-1WrittenTest	7	80	30	Average of three tests  30
2.	CIE-2WrittenTest	11	80	30	
3	CIE-3WrittenTest	1 6	80	30	
4.	CIE-4SkillTest-Practice	8	180	100	Average of two skill tests reduced to 20
5	CIE-5SkillTest-Practice	1 5	180	100	
6	CIE-6 Portfolio continuous evaluation of Activity through Rubrics	1-16		10	10
Total CIE Marks					60
Semester End Examination (Practice)		180		100	40
Total Marks					100

### 6. Format for CIE written Test

	Surveying Practice	Test	I/II/III	Sem	III
Course Code	1434	Duration	80 Min	Marks	30
<b>Note :</b> Answer any one full question from each section. Each full question carries 10marks.					
Section	Assessment Questions		Cognitive Levels	Course Outcome	Marks
I	1				
	2				
II	3				
	4				

III	5			
	6			

Note for the Course coordinator: Each question may have one, two or three subdivisions. Optional questions in each section carry the same weight age of marks, Cognitive level and course outcomes.

### 7. Rubrics for Assessment of Activity (Qualitative Assessment)

Sl. No.	Dimension	Beginner	Intermediate	Good	Advanced	Expert	Students Score
		2	4	6	8	10	
1		Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	8
2		Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	6
3		Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	2
4		Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	Descriptor	2
	Average Marks= $(8+6+2+2)/4=4.5$						5

**Note:** Dimension and Descriptor shall be defined by the respective course coordinator as per the activities

### 8. Reference:

Sl. No	Description
1.	Duggal, S.K., Surveying Vol.I&II, Tata McGraw Hill, New Delhi
2.	Subramanian, R., Fundamentals of Surveying & Levelling, Oxford University Press, New Delhi
3.	Punmia, B.C, Surveying I- Jain, Ashok Kumar Jain, Arun Kumar-Laxmi Publications., New Delhi.
4.	Kanetkar, T.P. and Kulkarni, S. V., Surveying and Levelling Vol. I, Pune Vidhyarthi Gruh
5.	Arora, K.R., Surveying Vol. I, II & III, Standard Book House. New Delhi
6.	Basak, N.N., Surveying and Levelling, Tata McGraw Hill, New Delhi
7.	Surveying-Saikia, M D.; Das. B.M.; Das. M.M. -PHI Learning, New Delhi
8.	Survey I -Duggal, S. K. -McGraw Hill Education, New Delhi

9.	Text book of Surveying-Rao, P. Venugopala Akella, Vijayalakshmi -PHI Learning, New Delhi
10.	Surveying and Levelling, Volume 1 -Bhavikatti, S. S. -I. K. International, New Delhi
11.	Textbook of Surveying-Venkatramaiah, C -Universities Press. New Delhi
12.	Agor,R., Surveying and Levelling, Khanna Publishers, New Delhi
13.	Agor, R. Advanced Surveying, Khanna Publishers, New Delhi
14.	Roy,S.K., Fundamentals of Surveying, Prentice Hall India, New Delhi
15.	Remote Sensing and GIS by BBhatia, Oxford University Press, New Delhi.
16.	Remote sensing and Image interpretation by T.MLillesand,. R.WKieferandJ. WChipman, 5thedition, John Wileyand Sons India
17.	Lo,C.P. & Yeung A.K.W. ,Concepts and Techniques of Geographic Information Systems, Prentice Hall of India, New Delhi,2002
18.	Anji Reddy, M., Remote Sensing and Geographical Information Systems, B.S.Publications, Hyderabad, 2001

### 9. CIE Skill Test and SEE Scheme of Evaluation

SL. No.	Particulars/Dimension	Marks
1	Field Procedure	25
2	Selection, Setting of Equipment's	20
3	Skill of conducting required Operation	25
4	Arithmetic calculation and Conclusion	20
5	Viva-Voce	10
	<b>Total Marks</b>	<b>100</b>

### 10. Equipment/software list with Specification for a batch of 20 students

Sl. No	Equipment Name	No
1.	Metric Chain made from galvanized mild steel wires 4mm in dia, brass handles withswivel joints, brass tallies provided at every 5m length of chain-20 and 30m.	05
2.	Metallic tape-, Steel tape, Invar satisfying IS1269(Part1andPart2):1997specifications	05

<b>3.</b>	Pegs of length 400mm and c/s area of 50mmx50mm.	10
<b>4.</b>	Arrows 400 mm long and made up of good quality hardened and tempered steel wire of 4 mm in diameter.	50
<b>5.</b>	Metallic Ranging rods of 2 m length, circular or octagonal in cross section of 30 mm diameter, Lower shoe of 150mm long. Painted in black, white and red stripes of 200 mm each	50
<b>6.</b>	Lineranger, optical square confirming to IS: 7999-1973 specifications	02
<b>7.</b>	Open cross staff consisting of 4 metal arms with vertical slits for sighting through.	05
<b>8.</b>	Survey or compass.	02
<b>9.</b>	Prismatic compass confirming to IS 1957-1961 with stand, made in Gun metal material having diameter of 85- 110mm and the least count of 30 minutes.	05
<b>10</b>	Dumpy level confirming to IS: 9613 – 1986 with stand and internal focusing telescope of standard make.	05
<b>11</b>	Automatic levels confirming to IS: 9613 – 1986 with stand and internal focusing telescope of standard make.	05
<b>12</b>	EDM and Rodometre	05
<b>13</b>	Theodolite with tripod	1 per batch
<b>14</b>	Total station	1 per batch
<b>15</b>	Hand held GPS	1 per batch
<b>16</b>	Computers with CADD software	1 per student



## ತೃತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ

ಜೆಎಸ್ಎಸ್ ವಿಶೇಷಚೇತನರ ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್ ಮೈಸೂರು

ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

(ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ ಕುರಿತು)

Course Code	21KA3T	Semester : III	Course Group – AU / KA
Course Title	ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 2	Category : PC	Lecture Course
No. of Credits	2	Type of Course	CIE Marks : 50
Total Contact Hours	02 Hrs Per Week 32 Hrs Per Semester	Teaching Scheme (L:T:P) = 2:0:0	SEE Marks : Nil

### ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 2 (ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ) KA - 21KA3T

ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಪರಿವಿಡಿ	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ 32 ಗಂಟೆಗಳು
1. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯ ಪ್ರಭಾವಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆಗಳು	02 ಗಂಟೆ
2. ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಕಾರಗಳು - <ul style="list-style-type: none"> <li>ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊಡುಗೆಗಳು.</li> <li>ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊಡುಗೆಗಳು.</li> <li>ಬಂಡಾಯ ಮತ್ತು ಪ್ರಗತಿಪರ ಸಾಹಿತ್ಯ - ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊಡುಗೆಗಳು.</li> <li>ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ, ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು</li> <li>ಇತ್ತೀಚಿನ ಪ್ರಚಲಿತ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ - ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೇರಣೆ, ಪ್ರಮುಖ ಕವಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕೊಡುಗೆಗಳು.</li> </ul>	04 ಗಂಟೆ 04 ಗಂಟೆ 04 ಗಂಟೆ 04 ಗಂಟೆ
3. ವೈಚಾರಿಕತೆ ಕುರಿತಾದ ಲೇಖನ - ಜಿ ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಕಥೆ - ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಪ್ರವಾಸ ಕಥನ - ಹಿ.ಚಿ.ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯರವರ - (ಕುಪ್ಪಳ್ಳಿ ಡೈರಿ ಪುಸ್ತಕದಿಂದ)	04 ಗಂಟೆ
4. ಪರಿಸರ, ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಕುರಿತಾದ ಲೇಖನಗಳು, ಪ್ರಬಂಧ - ಗೊರೂರು ರಾಮಸ್ವಾಮಿ ಅಯ್ಯಂಗಾರ ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿ - ಪ್ರೊ. ಜಿ. ವೆಂಕಟಸುಬ್ಬಯ್ಯ ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾರಂಗ ಬೆಳೆದು ಬಂದ ದಾರಿ ಮತ್ತು ನಾಡು - ನುಡಿ ಹಾಗೂ ನಾಡಿನ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಮೇಲೆ ಬೀರಿದ ಪ್ರಭಾವಗಳು. ಕನ್ನಡದ ಸಾಮಾಜಿಕ ಉಪಭಾಷೆಗಳು (ಭಾಷಾ ಪ್ರಭೇದಗಳು)	06 ಗಂಟೆ
5. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಕುರಿತಾದ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜ್ಞಾನದ ಮಾಹಿತಿಗಳು ಕರ್ನಾಟಕದ ಕಲೆ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಮಾಹಿತಿ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಪ್ರಮುಖ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರೇಕ್ಷಣೀಯ ಸ್ಥಳಗಳ ಮಾಹಿತಿ. ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಮರಗಳ ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಧಾರ್ಮಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಪರಿಚಯ.	04 ಗಂಟೆ
ಒಟ್ಟು ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ	32 ಗಂಟೆಗಳು

## “ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 2”

ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಳವಡಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳು :

1. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಅದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸ ಈ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸ ಈ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬೋಧಿಸಬೇಕು.
2. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ (ಬೈಂಡಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಿದ) ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬೋಧನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ನಂತರದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದೆ ಖಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
3. ಕಾಲೇಜು ಹಂತದ ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಈ ವಿಷಯದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.
4. ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ. ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು. ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರತಿ ಪಾಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು.
5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೋಧನೆಯ ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಂತೆ (ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ) ಬಳಸಬೇಕು. ಬೋಧನೆಯ ನಂತರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತರಗತಿಯ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ದೃಢೀಕರಿಸಬೇಕು.
6. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ನಂತರ ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ದೃಢೀಕರಣ ಪತ್ರದ ಸಮೇತ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು / ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲು ಸಹಿಯೊಂದಿಗೆ ಇಲಾಖೆಯ ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಸಿ ಇಟ್ಟಿರಬೇಕು.
7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡಲು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ 10ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು “ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 2”. ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
8. ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೊಂದು ರೂಪಿತವಾಗಿರುವ “ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ - 2”. ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
9. ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಇಲಾಖೆಯ ಈಗಾಗಲೇ ತನ್ನ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಅ - 20 ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.

**ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು CIE - ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ**

**ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಮಾನದಂಡಗಳು ಮತ್ತು ಇಲಾಖೆಯ ಸೂಚನೆಗಳು:**

**ಭಾಗ - 1: ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ 03 ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು:**

1. 3ನೇ ವಾರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೊದಲ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ
2. 7ನೇ ವಾರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಎರಡನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ
3. 15ನೇ ವಾರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೂರನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ

**ಭಾಗ - 2: ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ 03 ವಿಭಿನ್ನರೀತಿಯ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು:**

1. ಭಾಗ 2 ರ ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ ಭಾಗ-2 / ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2 ಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ 5ನೇ, 9ನೇ ಮತ್ತು 11ನೇ ವಾರದ ಮೂರೂ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯಪಠ್ಯವನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲುಸಹಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಡಬೇಕು.

**ಭಾಗ - 3: ಗರಿಷ್ಠ 50 ಅಂಕಗಳಿಗೆ:**

1. ಭಾಗ-1 ರಿಂದ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಂದ ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳ ಪರಿಗಣನೆ
2. ಭಾಗ-2 ರಿಂದ ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಂದ ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳ ಪರಿಗಣನೆ
3. ಭಾಗ-1 ಮತ್ತು ಭಾಗ-2 ಅನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಗರಿಷ್ಠ 50 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಅಖಇ - ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ ನಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

**ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆಗಳು :**

1. ಎಲ್ಲಾ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬ್ಲೂಬುಕ್ ನಲ್ಲಿ ಬರೆಸಬೇಕು.
2. ಪ್ರತಿಯೊಂದು 30 ಅಥವಾ 20 ಅಂಕಗಳ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಮಾನಾಂತರವಾಗಿ (10 + 10 + 10) ಅಥವಾ (08 + 08 + 08) ಮೂರು ಹಂತದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. 2 ಅಥವಾ 5 ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು.
3. ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಧ್ಯಾಯದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮರು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
4. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ ಭಾಗ-2 / ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಗ-2 ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸರಾಸರಿ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ (Portfolio Evaluation) 11ನೇ ವಾರಂತ್ಯಕ್ಕೆ CIE Assessment - 6 ಗೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು.
5. ಈ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸುವ ಮುಖಾಂತರ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಬುಕ್‌ನಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇಲಾಖಾ ತಪಾಸಣೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಿಟ್ಟಿರಬೇಕು.

**20 ಅಂಕಗಳ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ವಿವರಣೆ**

ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಳಸಿದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ ಭಾಗ-2 / ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಗ-2 ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲುಸಹಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಡಬೇಕು.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ ಭಾಗ - 2 / ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಗ - 2 ಈ ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಅಭ್ಯಾಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಅಭ್ಯಾಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದುವರೆದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯದ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಅಭ್ಯಾಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಬುಕ್ ನಂತರ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ 20 ಅಂಕಗಳ ಮೂರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು.

### 30 ಅಂಕಗಳ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

- ಭಾಗ - 1 : 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು  
ಅಥವಾ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು  
ಭಾಗ - 2 : 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು  
ಭಾಗ - 3 : 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಐದು ಅಂಕಗಳ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

### ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2 ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ

### ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳು

ಆಡಿಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಸಿ - 21 ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೋಧನಾವಧಿ: 32 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ : 50 ತೇರ್ಗಡೆ ಅಂಕ : 20

3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (1) ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ-2 (ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

(2) ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ -2 (ಕನ್ನಡ ಬಾರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವಿಷಯಗಳ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ವಿಧಾನ

ಅಪಜ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ವಿಧಾನ (ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ಅಸೈನ್‌ಮೆಂಟ್)

ಕ್ರ.ಸಂ .	ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ	ವಿಧಾನ	ವೇಳಾಪಟ್ಟಿ	ಸಮಯ	ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ	ಸರಾಸರಿ ಅಂಕ	ತೇರ್ಗಡೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕನಿಷ್ಠ ಅಂಕ
1	CIE- ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-1	ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ-1	3ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	80 ನಿಮಿಷಗಳು	30	30	
2	CIE-ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-2	ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ-2	7ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	80 ನಿಮಿಷಗಳು	30		
3	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-3	ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ-3	15ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	80 ನಿಮಿಷಗಳು	30		
4	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-4	ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆ(ಎಂಸಿಕ್ಯೂ)	5ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	60 ನಿಮಿಷಗಳು	20	20	
5	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-5	(ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕ)ಒಪನ್ ಬುಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆ	9ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	60 ನಿಮಿಷಗಳು	20		
6	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-6	ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಸಲ್ಲಿಕೆ	16ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	-	20		
ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನಗಳ ಒಟ್ಟು ಅಂಕ						50	20
7	ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಇಲ್ಲ	-----	-----	-----	-----	-----
ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು						50	20

**ತೃತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್**  
**ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ಮಹಾವಿದ್ಯಾಪೀಠ**  
**ಜೆಎಸ್‌ಎಸ್ ವಿಶೇಷಚೇತನರ ಪಾಲಿಟೆಕ್ನಿಕ್ ಮೈಸೂರು**  
**ಕನ್ನಡ ಬಾರದ / ಕನ್ನಡೇತರ ಡಿಪ್ಲೋಮಾ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ**

Course Code	<b>21NK3T</b>	Semester : III	<b>Course Group – AU</b>
Course Title	<b>Balake Kannada – 2</b>	Category : Audit	<b>Lecture Course</b>
No. of Credits	<b>2</b>	Type of Course	<b>CIE Marks : 50</b>
Total Contact Hours	<b>02 Hrs Per Week 32 Hrs Per Semester</b>	Teaching Scheme (L:T:P) = 2:0:0	<b>SEE Marks : Nil</b>

**ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ – 2 (ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ) KA – 21NK3T**

<b>ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಪರಿವಿಡಿ</b>	<b>Teaching Hours 32 Hours</b>
<b>General Introduction of the Course with Activities</b>	<b>02 Hours</b>
<b>Lesson – 1</b> : Personal Pronouns, Possessive Forms, Interrogative words Permission, Commands, encouraging and Urging words (Imperative words and sentences) Comparative, Relationship, Identification and Negation Words –	<b>06 Hours</b>
<b>Lesson – 2</b> : Different types of Tense (Use and Usage of Tense in Kannada) Kannada Helping Verbs in Conversation (Use and Usage of Verbs)	<b>06 Hours</b>
<b>Lesson – 3</b> : Formation of Past, Future and Present Tense Sentences with Changing Verb Forms	<b>06 Hours</b>
<b>Lesson – 4</b> : Karnataka State and General Information about the State Kannada Language and Literature Do's and Don'ts in Learning a Language.	<b>06 ಗಂಟೆ</b>
<b>Lesson – 5</b> : Karnataka Darshana : Concepts of Kannada, Kannadiga and Karnataka, Karnataka art and culture, Important Places of tourism, Famous personalities of Karnataka, Religious culture of Karnataka (Famous Mata's).	<b>06 ಗಂಟೆ</b>
<b>Total Teaching Hours</b>	<b>32 Hours</b>



# ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2 (ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ) KA - 21NK3T

ಈ ಕಾರ್ಯಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಅಳವಡಿಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಪಾಲಿಸಬೇಕಾದ ಸೂಚನೆಗಳು :

1. ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವು ಪ್ರಧಾನವಾಗಿ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವಾಗಿ ರೂಪಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ ಅದುದರಿಂದ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸ ಈ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಪರಂಪರೆ ಹಾಗೂ ಇತಿಹಾಸ ಈ ಮೊದಲಾದ ಎಲ್ಲ ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಗೆ ಮತ್ತು ಚರ್ಚೆಗೆ ಒಳಪಡಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬೋಧಿಸಬೇಕು.
2. ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ (ಬೈಂಡಿಂಗ್ ಮಾಡಿಸಿದ) ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಬೋಧನೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ನಂತರದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತಪ್ಪದ ಬಾಲಿ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಬರೆದು ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರಿಂದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.
3. ಕಾಲೇಜು ಹಂತದ ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಈ ವಿಷಯದ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ ಇರುವುದಿಲ್ಲ.
4. ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಅಳವಡಿಸಿಕೊಂಡಿರುವುದರಿಂದ, ಬೋಧನೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು, ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಆಧಾರದ ಮೇಲೆ ಮತ್ತು ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಪ್ರತಿ ಪಾಠ ಮತ್ತು ವಿಷಯಗಳ ಬೋಧನೆಯ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕು.
5. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಬೋಧನೆಯ ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಂತೆ (ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ) ಬಳಸಬೇಕು. ಬೋಧನೆಯ ನಂತರ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಬರೆದ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ತರಗತಿಯ ಕನ್ನಡ ಶಿಕ್ಷಕರು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ದೃಢೀಕರಿಸಬೇಕು.
6. ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ನಂತರ ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ದೃಢೀಕರಣ ಪತ್ರದ ಸಮೇತ ಕಾಲೇಜಿನ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರು / ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲು ಸಹಿಯೊಂದಿಗೆ ಇಲಾಖೆಯ ಪರಿಶೀಲನೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಿಸಿ ಇಟ್ಟಿರಬೇಕು.
7. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಲ್ಲ ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಓದಲು, ಬರೆಯಲು ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡಲು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನಾಗಿ 10ನೇ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವ ಎಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು **ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2** ಈ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಲು ಅರ್ಹರಾಗಿರುತ್ತಾರೆ.
8. ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಎಲ್ಲಾ ಸೂಚನೆಗಳನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೊಂದು ರೂಪಿತವಾಗಿರುವ **ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2** ಈ ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಬೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು.
9. ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಪರೀಕ್ಷಾ ವಿಧಾನಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಗಾಗಿ ಇಲಾಖೆಯ ಈಗಾಗಲೇ ತನ್ನ ವೆಬ್‌ಸೈಟ್‌ನಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿರುವ ಅ - 20 ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.



## ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2 :

ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು CIE - ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ  
ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕಾದ ಮಾನದಂಡಗಳು ಮತ್ತು ಇಲಾಖೆಯ ಸೂಚನೆಗಳು:

ಭಾಗ - 1: ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ 03 ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು:

1. 3ನೇ ವಾರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೊದಲ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ
2. 7ನೇ ವಾರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಎರಡನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ
3. 15ನೇ ವಾರದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೂರನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ

ಭಾಗ - 2: ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ 03 ವಿಭಿನ್ನರೀತಿಯ ಆಂತರಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ನಡೆಸಬೇಕು:

1. ಭಾಗ 2 ರ ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2 ಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹೆಚ್ಚಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಇರುವುದರಿಂದ 5ನೇ, 9ನೇ ಮತ್ತು 11ನೇ ವಾರದ ಮೂರೂ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಕಾರ್ಯಪಠ್ಯವನ್ನು ಆಧಾರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು ಮತ್ತು ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲುಸಹಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಡಬೇಕು.

ಭಾಗ - 3: ಗರಿಷ್ಠ 50 ಅಂಕಗಳಿಗೆ:

1. ಭಾಗ-1 ರಿಂದ ಗರಿಷ್ಠ 30 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಂದ ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳ ಪರಿಗಣನೆ
2. ಭಾಗ-2 ರಿಂದ ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೂರು ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಂದ ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳ ಪರಿಗಣನೆ
3. ಭಾಗ-1 ಮತ್ತು ಭಾಗ-2 ಅನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಗರಿಷ್ಠ 50 ಅಂಕಗಳಿಗೆ CIE - ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೆ ನಡೆದ ಎಲ್ಲಾ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಿ ಸರಾಸರಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪರಿಗಣಿಸಬೇಕು.

### ವಿಶೇಷ ಸೂಚನೆಗಳು :

1. ಎಲ್ಲಾ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬ್ಲೂಬುಕ್ ನಲ್ಲಿ ಬರಿಸಬೇಕು.
2. ಪ್ರತಿಯೊಂದು 30 ಅಥವಾ 20 ಅಂಕಗಳ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಸಮನಾಂತರವಾಗಿ (10 + 10 + 10) ಅಥವಾ (08 + 08 + 08) ಮೂರು ಹಂತದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು. 2 ಅಥವಾ 5 ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಹಾಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಸೃಜನಶೀಲತೆ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾಶಕ್ತಿಯನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸುವಂತಹ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಬೇಕು.
3. ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಕೇಳಲು ಕಾರ್ಯ ಪುಸ್ತಕದ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಅಧ್ಯಾಯದ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಮರು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.
4. ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಗ-2 ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ತರಗತಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸರಾಸರಿ 20 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮಾಡಿ ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ (Portfolio Evaluation) 11ನೇ ವಾರಂತ್ಯಕ್ಕೆ CIE Assessment - 6 ಗೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು.
5. ಈ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಮಾಣ ಪತ್ರದೊಂದಿಗೆ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸುವ ಮುಖಾಂತರ ಕಾರ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಯೋಗಾಲಯದ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಬುಕ್‌ನಂತೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಂದ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಇಲಾಖಾ ತಪಾಸಣೆಗೆ ಸಿದ್ಧವಿಟ್ಟಿರಬೇಕು.

### 20 ಅಂಕಗಳ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ವಿವರಣೆ

ಗರಿಷ್ಠ 20 ಅಂಕಗಳ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಲು ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಪ್ರಾರಂಭದಿಂದ ಅಂತ್ಯದವರೆಗೂ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಬಳಸಿದ ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಗ-2 ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರಗತಿಯ ಶಿಕ್ಷಕರು ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪಾಠವನ್ನು ದೃಢೀಕರಿಸುವುದು ಮತ್ತು ವಿಭಾಗಾಧಿಕಾರಿಗಳ ಮೇಲುಸಹಿಯನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ನಂತೆ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಸಂರಕ್ಷಿಸಿಡಬೇಕು.

ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಗ - 2 ಈ ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳಲ್ಲಿಯೇ ಬಹುಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಅಭ್ಯಾಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಇರುತ್ತವೆ. ಮತ್ತು ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಅಭ್ಯಾಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು ಅವಕಾಶವಿರುತ್ತದೆ. ಮುಂದುವರೆದು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯು ಭಾಷೆಯ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ ಕೌಶಲ್ಯದ ನಿರೂಪಣೆಗೆ ಪ್ರತಿ ಪಾಠದ ಅಭ್ಯಾಸ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವಕಾಶವಿರುವುದರಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಲ್ಯಾಬ್ ರೆಕಾರ್ಡ್ ಬುಕ್ ನಂತೇ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ 20 ಅಂಕಗಳ ಮೂರು ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಿಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೇಂದ್ರವಾಗಿ ಪರಿಗಣಿಸುವುದು.

### 30 ಅಂಕಗಳ ಕಿರು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆ

ಭಾಗ - 1 : 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಒಂದು ಅಥವಾ ಎರಡು ಅಂಕಗಳ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಮಾದರಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಅಥವಾ ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ ಮೊದಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಭಾಗ - 2 : 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

ಭಾಗ - 3 : 10 ಅಂಕಗಳಿಗೆ ಐದು ಅಂಕಗಳ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು

### ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ - 2 ಪಠ್ಯಕ್ರಮಗಳಿಗೆ

### ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಮಾರ್ಗಸೂಚಿಗಳು

ಆಡಿಟ್ ಕೋರ್ಸ್ ಸಿ - 21 ಪ್ರತಿ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್‌ನಲ್ಲಿ ಬೋಧನಾವಧಿ: 32 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ : 50 ತೇರ್ಗಡೆ ಅಂಕ : 20

3ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ (1) ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಿಂಚನ-2 (ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

(2) ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ -2 (ಕನ್ನಡ ಬಾರದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ವಿಷಯಗಳ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ವಿಧಾನ

ಅಪಜ್ಞ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ ವಿಧಾನ (ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ಮತ್ತು ನಿಯೋಜಿತ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು(ಅಸೈನ್‌ಮೆಂಟ್)

ಕ್ರ.ಸಂ .	ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ	ವಿಧಾನ	ವೇಳಾಪಟ್ಟಿ	ಸಮಯ	ಗರಿಷ್ಠಾಂಕ	ಸರಾಸರಿ ಅಂಕ	ತೇರ್ಗಡೆಗೆ ಅಗತ್ಯವಾದ ಕನಿಷ್ಠ ಅಂಕ
1	CIE- ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-1	ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ-1	3ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	80 ನಿಮಿಷಗಳು	30	30	20
2	CIE- ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-2	ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ-2	7ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	80 ನಿಮಿಷಗಳು	30		
3	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-3	ಲಿಖಿತ ಪರೀಕ್ಷೆ-3	15ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	80 ನಿಮಿಷಗಳು	30		
4	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-4	ಬಹು ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆ(ಎಂಸಿಕ್ಯೂ)	5ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	60 ನಿಮಿಷಗಳು	20	20	
5	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-5	(ತೆರೆದ ಪುಸ್ತಕ)ಒಪನ್ ಬುಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆ	9ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	60 ನಿಮಿಷಗಳು	20		
6	CIE ಮೌಲ್ಯಾಂಕನ-6	ಕಾರ್ಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ಸಲ್ಲಿಕೆ	16ನೇ ವಾರಾಂತ್ಯ	-	20		
ನಿರಂತರ ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕನಗಳ ಒಟ್ಟು ಅಂಕ						50	
7	ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಅಂತ್ಯದ ಪರೀಕ್ಷೆ	ಇಲ್ಲ	-----	-----	-----	-----	-----
ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು						50	20